

## ДЪРЖАВНИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ СТАНДАРТИ

Трета група

## ОН "БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА"

Образователно ядро	Критерии
Свързана реч	Назовава държавата, града и улицата, на която живее
	Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми
	Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника
	Описва подробно даден предмет или явление
Речник	Назовава правилно качества/характеристики и недостатъци на лица, предмети, явления, събития, като използва определения
	Използва ясен и правилен език за описване на познати събития
Граматически правилна реч	Съгласува по род и число прилагателните и съществителните
	Използва прости разширени изречения
	Разбира разликата между дума и изречение
Звукова култура	Произнася правилно думи с фонетични и с правоговорни особености
	Определя броя на звуковете в думата
	Разпознава и използва информация, поставена на стените (имена, дати)
	Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика
Възприемане на литературно произведение	Възприема кратки произведения от художествената литература
	Описва според основните моменти в произведението литературни герои
	Разпознава епизод от познато литературно произведение
	Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него
Пресъздаване на литературно произведение	Изпълнява изразително конкретен художествен текст
	Измисля игри по познати литературни произведения

## ОН - "МАТЕМАТИКА"

Образователно ядро	Критерии
Количествени отношения	Брой до десет в прав ред
	Определя реда на обект в редица от пет предмета
	Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото
	Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта)
	Подрежда редицата на числата до 5
Измерване	Назовава и показва широчината на предмет
	Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина
	Измерва дължина, като използва "лентичка" или друг предмет
Пространствени отношения	Определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън
	Установява пространствени отношения между обекти (между два обекта; между повече обекти; на всеки спрямо всеки)
	Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно

**НАРЕДБА № 5 от 3 юни 2016г. за предучилищното образование**

	Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око
	Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт)
<b>Времеви отношения</b>	Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре)
	Ориентира се в последователността на сезоните
	Разбира информацията, която съдържа календара
<b>Равнинни фигури</b>	Различава и назовава правоъгълник
	Комбинира познати геометрични фигури
	Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури

**ОН - "ОКОЛЕН СВЯТ"**

<b>Образователно ядро</b>	<b>Критерии</b>
<b>Самоутвърждаване и общуване с околните</b>	Изразява привързаност към деца и възрастни в семейството и в близкото си обкръжение
	Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници
	Разбира семейните отношения и мястото си в семейството
	Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни и връстници
	Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия
	Работи продуктивно в патнърство и екипност
	Осъзнава различните чувства
	Поддържа интереса към играта
<b>Социална здравословна среда</b>	Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда (поликлиника, училище, поща, театър, парк, лунапарк)
	Обяснява адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица
	Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри
	Показва познаване на правила за движение по улицата, по коридора, на ескалатора
	Познава правила за собствена защита на здравето и за здравословно хранене
	Има представа за професии от близкото му обкръжение - образование, медицина, услуги и др.
<b>Културни национални ценности</b>	Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността
	Разпознава националния флаг
	Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на националния празник, както и на лични, фолклорни, официални празници
	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността (напр. Коледа, Великден и др.)
<b>Светът на природата и неговото опазване</b>	Описва начина на хранене на познати животни
	Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им
	Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения и животни от близкото обкръжение
	Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци
	Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива
	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона
	Познава някои правила за безопасност при поледица, буря, наводнение, силен снеговалеж и пожар

## ОН - "ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО"

Образователно ядро	Критерии
Художествено възприемане	Разглежда и описва произведения на различните видове изобразителни изкуства
	Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразително творчество
Изобразителни материали и техники	Повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията
	Използва и съчетава различни изобразителни материали (молив, пастел, бои)
	Умее да апликира двуслойно
	Изработва колажи от различни материали, маски, елементи на украшения и предмети от бита
Изобразително творчество	Композира пана, украса за празник, декори за театър
	Умее да изобразява характерна поза или движение
	Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип
	Рисува фантазни образи по филми, приказки, по музика и др.

## ОН - "КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ"

Образователно ядро	Критерии
Конструирание и моделиране	Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или технически рисунки
	Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти
	Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности
Обработване на материали, съединяване и свързване	Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие
	Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия
	Сгъва хартия и картон по ориентири
	Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др.
Грижи и инициативност	Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати
	Облича се и се съблича самостоятелно
	Ползва самостоятелно прибори за хранене, сервира и отсервира отделни ястия с помощта на възрастни
	Следва указания при подреждане и поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята
	Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина
Техника	Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност
	Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване
	Има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, компютри и др.
	Различава устройства за комуникация и информация - телефони

## ОН - "ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА"

Образователно ядро	Критерии
<b>Естествено приложна двигателна дейност</b>	Строява се от разпръснат строй в колона, редица, в кръг и обратно. Придвижва се чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер
	Придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, в зиг-заг и странично с догонваща крачка, с високо повдигане на коленете
	Придвижва се чрез бягане в права посока и зигзаг над и между различни препятствия. Изпълнява насрещно бягане единично и по двойки
	Изпълнява подскоци с ляв и десен крак.
	Скача от ниско на високо, съчетано с отскачане от един и два крака.
	Скача на дължина и височина със засилване, с въженце с два крака на място
	Хвърля вертикално нагоре и опитва да лови малка гумена топка (с една ръка, със смяна на ръцете), подава и лови гумена топка по двойки
	Катери се по висока катерушка или гимнастическа стена със странично хоризонтално придвижване
<b>Спортно-подготвителна двигателна дейност</b>	Придвижва се чрез лазене от лакътно-колянна опора и от колянна опора с неголяма тежест на гърба и в комбинация с провирване и прекатерване
	Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове - бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, тенис, футбол, хандбал и др.
	Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност и проявява обща солидарност към принципите на честната игра
<b>Физическа дее-способност</b>	Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия и игри
	Изпълнява двутактови физически упражнения с уред и без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи. Използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества гъвкавост и ловкост.
	Изпълнява закалителни процедури
<b>Игрова двигателна дейност</b>	Назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост, гъвкавост и ловкост
	Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри
	Проявява двигателни умения и качества, определя участието си в игрите по конкретни показатели - точност, бързина, оригиналност, екипност
	Разбира значението на "честната игра"

## ОН - "МУЗИКА"

Образователно ядро	Критерии
<b>Възприемане</b>	Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие
	Разпознава визуално музикалните инструменти тропет и гайда
	Разпознава тембъра на тропет и гайда в солово изпълнение
	Различава ролите на певеца, на музиканта и на слушателя
<b>Възпроизвеждане</b>	Пее до четири различни по тематика песни от репертоара на детската градина
	Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе познатата мелодия
<b>Музика и игра</b>	Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц
	Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика, както и съвременни танци

**НАРЕДБА № 5 от 3 юни 2016г. за предучилищното образование**

<b>Елементи на музикалната изразност</b>	Отличава солово от оркестрово изпълнение
	Реагира на темпови промени (бавно-бързо) на звучаща музика